PROGRAMA ANALÍTICO- E. VISUAL Y PLASTICA - Prof. Alejandra Scarpa

3ero. 2/3/5 – Liceo 31 - 2019

SISTEMAS DE REPRESENTACION BI Y TRIDIMENSIONAL.

Proyecciones ortogonales en 3 planos. Volúmenes: prismas, prisma hueco, prisma en L, rampas, pirámides y cilindros. Superposición y anteposición. Giros de 30, 45 y 60 grados.

Perspectivas axonométricas. Isométrica, cabinet y caballera. Ejes axonométricos, superposición y anteposición con prisma, prisma en L, prisma hueco, pirámide y cilindro.

Transformación de perspectiva en un espacio urbano (Ciudad, plaza, edificios, etc). Collage integrado a la perspectiva manteniendo escala y proporciones.

Técnicas: Lápiz grafito, lápiz color y tinta. Collage.

MEDIDA ÁUREA

Cannon del rostro. Retrato, proporciones.

Tecnica: Lápiz color.

PATRIMONIO e IDENTIDAD

Tangible, intangible. Patrimonio como identidad cultural.