

## PROGRAMA ANALÍTICO 2º7 - EDUCACIÓN VISUAL Y PLÁSTICA

DOCENTE LUCÍA TENA

### **Nombre / Perspectiva Cabinet**

Composición con su nombre (apodo o diminutivo).

Dibujo de letras en hojas cuadriculadas y aplicación de volumen con Perspectiva Cabinet, 45°.

### **Dibujo de observación.**

Observación directa e indirecta de elementos naturales y artificiales. Expresión en diferentes técnicas: lineal, puntillista, con escala de grises, con tonos de un mismo color, marcadores, etc.

### **Dibujos geométricos. Color.**

Ejercicio de dibujos con instrumental de geometría. Se trabaja con escala de grises y tonos de colores. Repaso de colores opuestos, primarios y secundarios.

### **Diedro.**

Maqueta del diedro.

### **Desarrollo y armado de volúmenes.**

Desarrollo y armado de volúmenes: prisma, cubo, pirámide, cilindro, cono, rampa, prisma hueco, prisma en L.

### **Proyecciones ortogonales en tres planos.**

.Proyección ortogonal en tres planos PH, PV y PL de volúmenes aislados: prisma, cubo, pirámide, cilindro, cono, rampa, prisma hueco, prisma en L.

### **Anteposición y superposición.**

Superposición y anteposición de volúmenes.

**ASISTIR AL EXAMEN CON TODOS LOS MATERIALES NECESARIOS:**

**TABLA DE DIBUJO, REGLA T, ESCUADRAS, LÁPIZ, GOMA, SACAPUNTAS, LÁPICES DE COLORES, LÁMINAS REALIZADAS EN EL CURSO Y EJERCICIOS REALIZADOS PARA LA PREPARACIÓN DEL EXAMEN, VOLÚMENES DE PAPEL.**