

PROGRAMAS ANALÍTICOS DE SONORA

Sonido; definición, propagación y medios.

- Cualidades del sonido: definición y reconocimiento auditivo; Altura, intensidad, duración, espacialidad y timbre.

- Ruido; concepto.

- Paisaje sonoro; concepto.

- Notación tradicional; Figuras musicales, ejercicios de completar compases, colocar barra de compás.

Compases 2/4, 3/4, 4/4

Silencios

Reproducción de frases rítmicas.

Notas musicales, clave de sol, pentagrama; definición, ubicación y reconocimiento.

Ubicación de las notas en teclado.

- Foley; concepto.

Prof. Sofia Farias