



Año: .....2016.....

Grupo: 3º 1

Asignatura: INGLÉS

Profesor/a: Angelina Aguanno

## REFORMULACIÓN 2006

### Síntesis de contenidos para el examen reglamentado año 2016:

#### UNIDAD TEMÁTICA 1: “ Música y Entretenimiento”

- ❖ Repaso del verbo “to be”, *there is/ there are*
- ❖ Presente simple (*I listen to music, she listens to music, they live, etc*),
- ❖ Revisión de verbo auxiliar “do/does” (*where do you live?/ what type of music does she like*),
- ❖ Pronombres personales (*I, you, he, she, it, we, they*),
- ❖ Artículo indefinido (*a – an*),
- ❖ Adjetivos posesivos: (*my-your-his-her-its-our-their*) – *Personal possessions- there is, there are.*
- ❖ Adverbios de frecuencia: (*never, usually, regularly, sometimes, and always*),
- ❖ Presente Continuo (*I’m listening to the radio now, he’s watching a concert on dvd at the moment*)
- ❖ Pasado simple.
- ❖ Pronombres interrogativos (*what, who, whose*)
- ❖ Expresar gustos y preferencias sobre música o programas de TV (*I like Rock but I don’t like Jazz/I like listening to/ prefer, etc. reggae to listening to Cumbia*)

Vocabulario: *Hobbies & Leisure, email, address, websites.*

- Expresiones referentes a datos personales (*I was born in.., I live in..,etc.*)
- Generos musicales
- Programas de TV (*realities, series, shows, etc.*)
- Adjetivos para descripción: física, personalidad y vestimenta (*he’s tall and slim, she’s wearing a long, blue dress*)

#### **Writing Project:**

- a) Expresar sus gustos y preferencias musicales (estilos, bandas, cantantes). Presentar una breve biografía del cantante/banda y explicar por qué les gusta.
- b) presentar su programa de TV favorito. Incluir reseña de la trama, presentar los personajes y recomendar (o no) el programa argumentando dicha selección.

**Unidades del libro: Starter y unidad 1 y 2 “Gold Experience A2” y repartidos trabajados durante el curso.**

## UNIDAD TEMÁTICA 2 : “Segunda unidad CINEMA”

- ❖ Expresar opiniones (I think, I believe),
- ❖ Hacer sugerencias (what about going to the cinema?),
- ❖ Formas comparativos y superlativos (This movie was better than the other),
- ❖ Pasado Simple: verbos regulares e irregulares (I watched a movie yesterday, He went to the cinema),
- ❖ Used to (I used to watch musicals when I was a teenager),
- ❖ Present Perfect
- ❖ Exposición a la voz pasiva ( the film was directed by Steven Spielberg)

### . Vocabulario:

- ❖ Géneros de cine
- ❖ Ocupaciones relacionadas al cine
- ❖ Adjetivos trabajados en el curso para describir películas (depressing, dramatic, entertaining, flat, hilarious, etc.)

### **WRITING PROJECT:**

- a) Expresar sus gustos y preferencias sobre distintos géneros de cine. Comparar situaciones y películas.
- b) Escribir un breve resumen de una película
- c) Diálogo: Hacer un plan para ir al cine y discutir al respecto según sus características (géneros)
- d) Describir y escribir una breve crítica sobre un filme  
( particular atención a la organización de párrafos y sus respectivos contenidos trabajados en clase)
  - **Introduction:** give the title of the film and mention the director or actors.
  - **Body:**
    1. Summarize the plot in a few sentences.
    2. Mention the setting: the place and time of the plot.
    3. Say something about the main characters.
    4. Say something about the content.
  - **Conclusion:**
    1. Comment on the film.
    2. Let others know whether or not you liked the film.
    3. Why do you like it? Why don't you like it?
    4. Is the film interesting or boring etc.
    5. Do you want to recommend the film?

### **Unidades del libro: 9**

## UNIDAD TEMÁTICA 3 : ““Maravillas Naturales” ”

- ❖ Preposiciones de lugar (in- on – at).
- ❖ Expresar existencia: (there is, there are with some and any).
- ❖ Expresar lo que te gusta: (I like, I don't like, I hate + ing).
- ❖ Adverbios de frecuencia: (never, usually, regularly, sometimes, always).
- ❖ Presente continuo con referencia a futuro (next week I'm going to Brazil)
- ❖ Presente perfecto vs. Simple Past (I have been in Miami once)
- ❖ Future will / going to
- ❖ Adjetivos comparativos y superlativos (The Eiffel tower is taller than the Pisa tower)
- ❖ “Would like” para expresar deseos (I would like to travel to London!)
- ❖ Voz Pasiva

- ❖ Adjetivos para describir lugares (modern ancient , large , small ,interesting, boring ,exciting, beautiful ,ugly ,expensive , cheap , polluted ,etc.)
- ❖ Vocabulario relacionado a lugares turísticos (nombres de Países y ciudades)
- ❖ Maravillas del mundo (antiguas y las modernas) (The Iguazu Falls, The Amazon Rainforest, etc.)
- ❖ Vocabulario conectado con el clima: hot, wet, rainy, sunny, freezing, cold, snowy, etc.

#### **WRITING PROJECT:**

- ❖ Hacer sugerencias sobre lugares para visitar y planificar vacaciones,
- ❖ Hablar sobre rutinas y culturas de otros países.
- ❖ Describir diferentes paisajes y lugares turísticos
- ❖ Comparar diferentes lugares
- ❖ Hablar sobre las antiguas y actuales maravillas naturales o creadas por el hombre.

**Unidades del libro: 6 y 8- “Gold Experience A2”**

### **UNIDAD TEMÁTICA 4: “Derechos de la Mujer y el Niño”**

- ❖ Expresar eventos en pasado simple: (he was born on the 19th June, he lived, she died, etc).
- ❖ Verbos regulares e irregulares básicos. (she lived, she went, etc)
- ❖ Used to, (in the past, people used to work for very long periods of time), Imperativo (don't descriiminate)
- ❖ Expresar sugerencias (I think you should/why don't ...?)
- ❖ Pronombres indefinidos (Everybody has the right to...)

- ❖ Adjetivos referentes a valores humanos (brave, remarkable, mean, dishonest)
- ❖ Derechos de los niños. E
- ❖ Especial atención al vocabulario conectado con las lecturas realizadas sobre niños refugiados (asylum, immigrant, applicant, claim, law, lawyer)
- ❖ Expresiones en pasado (I used to/didn't use to...)
- ❖ Ocupaciones y tareas

#### **WRITING PROJECT:**

- ❖ Breve artículo (considerando la organización aprendida en el curso) sobre las mujeres y los hombres que marcaron la historia. Particular atención al material trabajado en clase sobre la comunidad Afro-Americana en EEUU. (Rosa Parks, moviento pacifista, M.L King etc.)
- ❖ Moviendo Feminista: (the suffragettes) en EEUU e Inglaterra.
- ❖ Comparar la vida de las mujeres en nuestra sociedad en el pasado y el presente.
- ❖ Discutir los derechos de los niños y las mujeres (trabajados en clase).
- ❖ Proporcionar información, sobre la declaración universal de los Derechos Humanos (particular atención a los artículos trabajados en clase) y situaciones de abuso y/o violencia.



FIRMA DEL DOCENTE